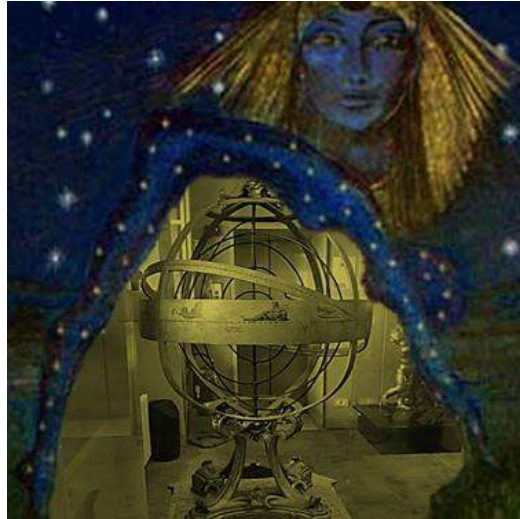


1. Dalla sfera armillare copernicana alla concezione egizia della dimensione celeste (immagine manipolata da Daprà Stefania, Decuzzi Elisa e Pedrotti Ornella).

[Immagine 1: https://www.ilcerchiodellaluna.it/central_De_Nut.htm

Immagine 2: foto_zamboni_33_croci]

L'immagine riassume il tema della nostra sala bianca: il confronto e le correlazioni fra la concezione egizia della dimensione celeste e quella presentata dalla sfera armillare copernicana del 1726.



2. Sfera armillare copernicana

[<https://museospecola.difa.unibo.it/images/52.html>]

La sfera armillare copernicana del 1726 al Museo della Specola di Bologna, vista nella sua interezza.



3. Particolare della sfera armillare copernicana

[foto_zamboni_33_croci_9]

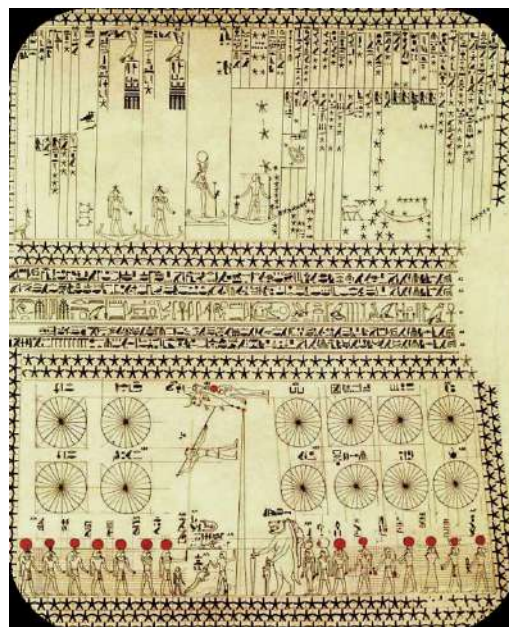
La sfera armillare copernicana vista dall'alto: al centro, il sistema solare con il Sole, la Terra e i pianeti. All'interno e all'esterno della fascia dorata si nota lo zodiaco con le illustrazioni delle relative costellazioni.



4. Prima raffigurazione egizia del cielo notturno (Tomba Senenmut)

[<https://archeosofiafirenze.org/2015/02/15/astronomia-dellantico-egitto->]

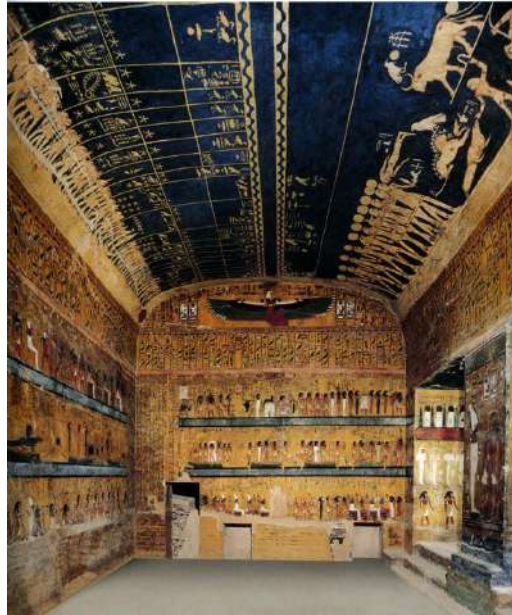
Sui sarcofagi e le tombe egizie venivano rappresentate le costellazioni, poiché per gli egizi l'astronomia aveva funzioni religiose, rituali e cosmologiche. In particolare, queste raffigurazioni servivano per aiutare il defunto ad assurgere al cielo. La tradizione dei soffitti astronomici cominciò proprio con la tomba di Senenmut, che fu architetto, capo di stato e consigliere della regina Hatshepsut (XVIII Dinastia).



5. Soffitto astronomico della tomba di Seti

[<https://archeosofiafirenze.files.wordpress.com/2015/02/seti03.jpg>]

La tomba del faraone *Seti I* (XIX Dinastia) conserva probabilmente l'esempio più bello di soffitto astronomico per le tombe egizie.



6. La dea Nut

[<https://nelboscodelladea.com/2015/08/03/nut-dea-del-cielo-della-notte-dellacqua/>]

Nut era una delle divinità del pantheon egizio, dea del cielo, l'unica tra le dee ad essere raffigurata nuda. In immagine, il suo immenso corpo blu è ricoperto di stelle e forma un arco che sovrasta tutta la terra, per separarla dal caos.



7. Lo zodiaco di Dendera

[https://it.wikipedia.org/wiki/Zodiaco_di_Dendera#/media/File:Dendera_zodiac,_Louvre.jpg]

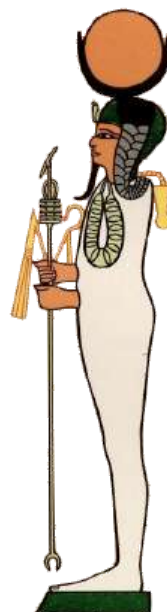
Lo zodiaco di Dendera è un bassorilievo egizio proveniente dal soffitto di una cappella dedicata ad Osiride nel grande tempio di Hathor, a Dendera. Tale bassorilievo è celebre per le sue rappresentazioni astronomiche, che avrebbero costituito le basi per sistemi astronomici successivi. Si trova al museo del Louvre a Parigi.



8. Iah, la rappresentazione della Luna

[https://it.wikipedia.org/wiki/Iah#/media/File:Iah_none_back.png]

Iah era il nome che gli antichi egizi avevano attribuito alla loro divinità lunare. In immagine, un esempio di rappresentazione della dea.



9. Ra, il dio del Sole

[<https://it.wikipedia.org/wiki/Ra#/media/File:Re-Horakhty.svg>]

Presso gli antichi egizi il Sole era rappresentato dal dio Ra. Dalla V dinastia era diventato uno delle principali divinità egizie, nello specifico identificato con il sole di mezzogiorno.



10. Rappresentazione di Geb e Nut

[<https://ankheperura.altervista.org/celebrazione-di-geb-e-nut/>]

Nut, dea del cielo, della notte e dell'acqua, era la sorella e la moglie di Geb, dio della Terra. Si narra che i due si amassero sin da dentro il ventre della loro madre. Il dio Ra li fece però separare, in quanto con la loro unione non era possibile la continuazione della vita sulla Terra: come mostra l'immagine, Nut venne sollevata per creare la volta celeste, mentre Geb fu schiacciato per formare la terra.



ALTRE IMMAGINI (dai video)

Sfera armillare copernicana dal basso

[foto_zamboni_33_croci_10]



La fascia dello zodiaco nella sfera armillare copernicana

[foto_zamboni_33_croci_8]



Il **video presentazione** è stato creato utilizzando alcune immagini presentate nel video tratto da M. Lunari, *Le vie della civiltà*, Zanichelli editore S.p.A. 2015.

[<https://youtu.be/BrZ4XcKxeEw>] e del video *Viaggiare nel tempo*